

**Фонд  
оценочных средств**  
по дисциплине «Основы андрагогики»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки  
45.03.02, 531100 Лингвистика  
(код и наименование направления подготовки)

Дополнительное лингвистическое образование  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация  
бакалавр

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки Лингвистика, профиль «Дополнительное лингвистическое образование» по дисциплине «Основы андрагогики»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Теории и практики английского языка и межкультурной коммуникации


*наименование кафедры*

протокол № 4 от "30" октября 2024 г.

Заведующий кафедрой

Теории и практики английского языка и МК

*наименование кафедры*

  
*подпись*

Шубина О.Ю.  
*расшифровка подписи*

*Исполнители:*

ст. преподаватель

*должность*

  
*подпись*

Кучерявых А.В.  
*расшифровка подписи*

ст. преподаватель

*должность*

  
*подпись*

Югай Д.Т.  
*расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета



Баудинова Н.А.  
*расшифровка подписи*

## 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции/контролируемые этапы	Показатели	Наименование оценочного средства
<p><b>ПК-3.</b> Способен обеспечивать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих программу дополнительного лингвистического образования, при решении задач обучения и воспитания</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного лингвистического образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся;</li> <li>- педагогические возможности и методики подготовки и проведения мероприятий для родителей с участием родителей (законных представителей);</li> <li>- основные формы, методы, приемы и способы формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) обучающихся.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, соблюдая нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, включающие ответственность родителей (законных представителей) за воспитание и развитие своих детей;</li> <li>- организовывать и проводить индивидуальные и групповые встречи с родителями обучающихся с целью лучшего понимания индивидуальных особенностей обучающихся, информирования родителей о ходе и результатах освоения детьми образовательной программы, повышения психолого-педагогической компетентности родителей;</li> <li>- учитывать этнокультурные и</li> </ul>	<p>Презентация, тест</p>

	<p>конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными принципами и техническими приемами создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеоотчетов, коллажей);</li> <li>техникой привлечения родителей (законных представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий;</li> <li>- приемами психолого-педагогического сопровождения и мотивации учебно-воспитательного процесса в дополнительном лингвистическом образовании;</li> <li>- основами профессиональной этики и речевой культуры;</li> <li>навыками организации сотрудничества обучающихся и поддержки их активности и инициативности.</li> </ul>	
<p><b>ПК-4.</b> Способен осуществлять педагогический контроль и оценку освоения программы дополнительного лингвистического образования</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы об образовании в части, регламентирующей контроль и оценку освоения программ дополнительного лингвистического образования;</li> <li>- особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении программы дополнительного лингвистического образования, в том числе в рамках установленных форм аттестации понятия и виды качественных и количественных оценок, возможности и ограничения их использования для оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении программы дополнительного лингвистического образования</li> <li>характеристики и возможности</li> </ul>	<p>Тест, презентация</p>

	<p>применения различных форм, методов и средств контроля и оценивания освоения программы дополнительного лингвистического образования.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении программы дополнительного лингвистического образования;</li> <li>- устанавливать взаимоотношения с обучающимися для обеспечения объективного оценивания результатов их деятельности при освоении программы дополнительного лингвистического образования;</li> <li>- наблюдать за обучающимися, объективно оценивать процесс и результаты освоения программы дополнительного лингвистического образования, в том числе в рамках установленных форм аттестации;</li> <li>- корректировать процесс освоения образовательной программы, собственную педагогическую деятельность по результатам педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средствами (способами) определения динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения программы дополнительного лингвистического образования;</li> <li>- методы подбора из существующих и (или) создания оценочных средств, позволяющих оценить индивидуальные образовательные достижения обучающихся в избранной области деятельности;</li> <li>- методикой анализа и</li> </ul>	
--	---	--

	интерпретации результатов педагогического контроля и оценки результатов освоения программы дополнительного лингвистического образования.	
--	--	--

## Раздел 2. Технологическая карта дисциплины

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

#### Курс 3, Семестр 6, Количество ЗЕ – 6, Отчетность – экзамен

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	график контроля
<b>Модуль 1</b>					
Андрагогика как наука	Текущий контроль	Устный ответ на семинаре, презентация	4	5	26
	Рубежный контроль	Тест	3	6	
<b>Модуль 2</b>					
Взрослый человек как субъект обучения	Текущий контроль	Устный ответ на семинаре, презентация	4	5	28
	Рубежный контроль	Тест	3	6	
<b>Модуль 3</b>					
Андрогическая технология обучения взрослых	Текущий контроль	Устный ответ на семинаре, презентация	4	6	30

	Рубежный контроль	Тест	3	6	
Модуль 4					
Оцениваете процессов и результатов обучения	Текущий контроль	Устный ответ на семинаре, презентация	4	6	32
	Рубежный контроль	Тест	3	6	
Модуль 5					
Коррекция процесса обучения	Текущий контроль	Устный ответ на семинаре, презентация	3	6	34
	Рубежный контроль	Тест	3	6	
Модуль 6					
Способы мотивации взрослых	Текущий контроль	Устный ответ на семинаре, презентация	3	6	40
	Рубежный контроль	Тест	3	6	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Зачет)			20	30	

Семестровый рейтинг по дисциплине	40	70	
-----------------------------------	----	----	--

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:**

Место андрагогики в системе человекознания

История развития теории и практики образования взрослых и андрагогики

Социально-психологические подходы к образованию взрослых

«Взрослость» как понятие возрастной психологии

Периоды взрослости: молодость, возмужалость, зрелость

Социальный статус личности и ее позиции в обучении

Особенности самореализации творческого потенциала человека в период зрелости

Обучение взрослых в системе непрерывного образования

Взрослый человек как субъект обучения

Андрагогические основы профессионального развития личности

Особенности образования социально незащищенных групп взрослого населения

Андрагогические проблемы адаптации в условиях иной лингвокультурной общности

Сущность и структура технологии обучения взрослых

Особенности технологии обучения взрослых

Задачи и особенности психолого-андрагогической диагностики обучающихся

Определение образовательных потребностей обучающегося

Выявление объема и характера жизненного опыта обучающегося

Выявление физиологических и психологических особенностей обучающегося

Выявление когнитивного и учебного стилей обучающихся

Технические действия обучающегося и обучающего на этапе диагностики

Функции обучающегося и обучающего на этапе диагностики

Операции планирования

Технические действия и функции обучающихся и обучающихся на этапе планирования

Создание физических и психологических условий обучения

Создание благоприятных учебно-методических условий обучения

Технические действия и функции обучающихся и обучающихся на этапе создания условий реализации процесса обучения

Операции реализации процесса обучения

Технические действия по реализации процесса обучения

Функции обучающихся и обучающихся на этапе реализации процесса обучения

Операции оценивания процесса обучения

Технические действия и функции обучающихся и обучающихся на этапе оценивания процесса обучения

Коррекция процесса обучения

Преимущества технологии обучения взрослых

Условия применения технологии обучения взрослых

Основные функционально-должностные обязанности специалиста-андрагога

Модель деятельности преподавателя-андрагога

Социально-психологические подходы к образованию взрослых

Идеи непрерывности образования, различий в обучении лиц разного возраста в трудах выдающихся философов и педагогов прошлого: Сократа, Платона, И.-Г.Песталоцци, Ф.А. Дистервега, Д. Дидро

К.Д. Ушинский и его концепция педагогической антропологии

Работы Э. Линдемана об образовании взрослых

Основные идеи основоположников андрагогики (М. Ш. Ноулза, Р.М. Смита, Д.Савичевича, П. Джарвиса)

**Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:**

Объясните связь между результатами обучения и мотивацией обучающегося

Объясните, чем обусловлены технологии обучения взрослых

Объясните, в чем заключается специфика обучения взрослых

Объясните особенности мотивации

Объясните особенности оценивания процесса обучения

Объясните особенности работы с результатами обучения взрослых

Объясните особенности коррекции обучения

Объясните тенденции работы со взрослыми обучающимися

Объясните, в чем заключается специфика работы со взрослыми

Объясните, в чем заключается преимущества технологии обучения взрослых

### **Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:**

Проследите идею непрерывности образования в обучении лиц разного возраста

История развития андрагогики как науки

Дайте основные технологии обучения взрослых

Определите структуру мотивации взрослых обучающихся

Проведите анализ урока

Определите недостатки учебного процесса для взрослых обучающихся

Дайте виды мотивации взрослых обучающихся

Определите порядок оценивания результатов обучения

Приведите основные формы коррекции обучения взрослых

### **ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

1. Продолжите определения:

- образование взрослых;
- перманентное образование;
- продолжающееся образование;
- возобновляющееся образование;
- последипломное обучение;
- компенсаторное обучение.

2. Попробуйте графически (в виде схемы) представить взаимосвязи между образованием, личностью, обществом и государством. Обоснуйте ваши представления.
3. Ознакомьтесь с выдержками из Гамбургской декларации об обучении взрослых. Выделите основные идеи непрерывного образования (Колесникова И.А. Основы андрагогики, с.195 -200).
4. Если бы вам пришлось возглавить попечительский совет Народного университета, какие категории взрослого населения вы предложили бы обучать? По каким научным и практическим направлениям организовали бы обучение? Обоснуйте свой ответ.
5. На основе саморефлексии сформулируйте основные проблемы и противоречия, которые стоят перед вами как членом семьи. Какие из них могут быть решены с помощью образования?
6. Перечислите источники, из которых в свободное время можно черпать информацию. Обоснуйте их педагогические возможности.
7. Проведите социально-андрагогическое исследование читательского опыта в своей группе, используя методику по источнику: Колесникова И.А. Основы андрагогики.- М., 2003, с.224-226.
8. Разработайте проект образовательно-туристской программы по ознакомлению с археолого-архитектурным памятником Башня Бурана . Сформулируйте принципы андрагогической деятельности.
9. Опишите основные положения модели компетентности преподавателя-педагога. Аргументируйте свои предложения.
10. Составьте для себя «Табу андрагога». Обоснуйте свои предложения.
11. Проведите в своей группе микроисследование об особенностях мышления и стиля обучения (на материале: Колесникова И.А. Основы андрагогики.- М..2003, с.227- 231).
12. Подготовьте в виде таблицы особенности обучения человека в различные периоды его жизни.
13. Охарактеризовать основные действия, роли и функции преподавателя на каждом из этапов процесса обучения в андрагогической модели обучения.
14. Разработать и провести исследовательскую или дидактическую деловую игру.
15. Организовать и провести круглый стол по актуальной андрагогической проблеме.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ РЕФЕРАТОВ:**

Идеи непрерывности образования, различий в обучении лиц разного возраста в трудах Сократа

Идеи непрерывности образования в трудах Платона

И.-Г. Песталоцци о непрерывности образования

Идеи непрерывности образования в трудах Ф.А. Дистервега

Идеи непрерывности образования в трудах Д. Дидро

К.Д. Ушинский и его концепция педагогической антропологии

Э. Линдеман об образовании взрослых

Н.К. Крупская об обучении взрослых

Основные идеи основоположника андрагогики М. Ш. Ноулза

Идеи непрерывности образования в трудах Р.М. Смита

Д. Савичевич об образовании взрослых

П. Джарвис об обучении взрослых

Народные университеты

Семейное образование в Кыргызстане

Образовательно-просветительские возможности досуга

Взрослый как читатель

Образовательный туризм

Дистанционное образование взрослых в различных странах

Модели дистанционного обучения для педагогов

Дидактические особенности электронных учебных средств

Специфика бизнес-школы как организационной формы образования

Образование и жизненные кризисы взрослого человека

Роль профессионального стандарта учителя в повышении качества педагогической деятельности

Открытый университет в системе непрерывного образования

Инновации в содержании постдипломного педагогического образования

Инновационная деятельность и творчество андрагога

Роль импровизации андрагога при проведении лекционных и семинарских занятий

Оценка качества профессиональной деятельности преподавателя постдипломного образования: теория и практика

Профессиональная этика андрагога

Роль современной учебной книги в повышении квалификации учителя

Возможности дистанционного обучения в профессиональном образовательном процессе

Применение новых образовательных технологий в процессе постдипломного образования

Взаимодействие преподавателей и аспирантов в процессе обучения

Источники самообразовательной и творческой деятельности современного учителя

Пути и средства активизации научно-исследовательской деятельности педагогов

Квалиметрия и проблемы измерения качества в постдипломном образовании

Образ-характер педагогов на страницах современной художественной литературы

Современные проблемы теории и практики образования взрослых, отраженные средствами художественной литературы и кино

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

#### **ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА (рубежный контроль)**

1. В одном тестовом задании 25 закрытых вопросов.
2. К заданиям даются готовые ответы на выбор, один правильный и остальные неправильные.
3. Обучающемуся необходимо помнить: в каждом задании с выбором одного правильного ответа правильный ответ должен быть.
4. За каждый правильный ответ – 1 балл (4%).
5. Общая оценка определяется как сумма набранных баллов.
6. Отметка (в %).

#### **ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ДОКЛАДА (текущий контроль)**

	<b>Нет ответа - 0 %</b>	<b>Минимальный ответ- 31-60 %</b>	<b>Изложенный, раскрытый ответ- 60-69 %</b>	<b>Законченный полный ответ - 70-84 %</b>	<b>Образцовый, примерный, достойный подражания ответ- 85-100 %</b>
<b>Раскрытие проблемы</b>	-	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны или обоснованы.	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы сделаны.
<b>Представление</b>	-	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2-х профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
<b>Оформление</b>	-	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2-х ошибок в представляемой информации	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представленной информации
<b>Ответы на вопросы</b>	-	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и пояснений
<b>Итоговая оценка (в %)</b>					

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОТВЕТА

(текущий контроль)

Отметка (в %)	Наименование критерия	Содержание критерия
85-100%	Фонетическое оформление и беглость речи	Отсутствие фонетических ошибок, соблюдается правильный интонационный рисунок. Речь беглая
	Словарный запас	Способность самостоятельно преодолевать лексические трудности при выражении своих мыслей
	Грамматическое оформление речи	Правильное использование грамматических форм и конструкций.
	Стилистическое оформление речи	Правильное использование лексических форм и соблюдение стиля речи
	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема раскрыта. Коммуникативная задача выполнена с учетом цели высказывания и адресата
70-84%	Фонетическое оформление и беглость речи	Допускается 1 грубая или 2 негрубых фонетических ошибки, соблюдается правильный интонационный рисунок. Речь достаточно беглая
	Словарный запас	Способность самостоятельно преодолевать лексические трудности при выражении своих мыслей. Допускается 1 грубая или 2 негрубых лексических ошибки
	Грамматическое оформление речи	Правильное использование грамматических форм и конструкций. Допускается 1 грубая ошибка
	Стилистическое оформление речи	Правильное использование лексических форм и соблюдение стиля речи. Допускается 2 ошибки
	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема раскрыта на 80%. Коммуникативная задача выполнена на 80% с учетом цели высказывания и адресата
60-69%	Фонетическое оформление и беглость речи	Присутствуют 4-5 фонетических и интонационных ошибок. Речь плохо воспринимается на слух. Речь с паузами, не беглая
	Словарный запас	Студент имеет ограниченный словарный запас, использует упрощенную лексику. Допускается 3-4 ошибки
	Грамматическое оформление речи	Допускается 3-4 грамматических ошибки. Верные грамматические формы и конструкции используются только в заученном тексте
	Стилистическое оформление речи	Допускается 3-4 ошибки в использовании лексических форм и соблюдении стиля речи

	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема раскрыта на 50%. Коммуникативная задача выполнена на 50% с учетом цели высказывания и адресата
менее 60%	Фонетическое оформление и беглость речи	Речь неправильная, с более чем 5 фонетических и интонационных ошибок. Произношение студента подвержено сильному влиянию родного языка. Речь почти не воспринимается на слух
	Словарный запас	Крайне ограниченный словарный запас. Более 5 ошибок в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.
	Грамматическое оформление речи	Более 5 грамматических ошибок. Трудность при выборе правильных глагольных форм и употреблении нужных времен
	Стилистическое оформление речи	Более 5 ошибок. Стилль не соблюдается
	Соответствие теме и выполнение коммуникативного задания	Тема не раскрыта или раскрыта менее, чем на 50%. Коммуникативная задача не выполнена

#### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ)

	0%	31-60 %	61-74%	75-84%	85-100%
Структура презентации		Количество слайдов не соответствует содержанию выступления	Количество слайдов не полностью соответствует содержанию выступления и заявленной теме	Количество слайдов соответствует содержанию выступления, не обозначены введение и заключение по теме презентации	Количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления
Наглядность		В презентации не используются средства наглядности.	Презентация недостаточно обеспечена средствами наглядности. Имеющиеся в презентации средства наглядности не полностью соответствуют ее	Презентация обеспечена средствами наглядности на 90 %. В презентации имеются нереализованные возможности использования средств наглядности.	В презентации используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики, иллюстрации и т. д.)

			содержанию.		
Содержание		Содержание презентации не раскрывает заявленную тему	Содержание презентации не полностью раскрывает заявленную тему	В содержании презентации имеются незначительные недоработки, связанные с ее темой.	Содержание презентации полностью соответствует ее теме.
Требования к выступлению		Выступающий не владеет содержанием, не прослеживается логика выступления, отсутствует ясность и грамотность изложения	Выступающий плохо владеет содержанием, излагает материал не последовательно	Выступающий свободно владеет содержанием, допускает неточности при изложении материала	Выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал
Ответы на вопросы		Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и пояснений
Раскрытие проблемы		Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны или обоснованы.	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы сделаны.

### **ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА КОЛЛОКВИУМЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ)**

- 1. Минимальный ответ - 31-60 %.** Задание выполнено частично: содержание слабо отражает те аспекты, которые указаны в задании; много нарушений стилевого оформления; почти не соблюдаются в языке нормы вежливости.
- 2. Изложенный, раскрытый ответ - 60-69 %.** Задание выполнено не полностью: содержание не отражает все аспекты, указанные в задании; часто встречаются нарушения стилевого оформления; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.

3. **Законченный полный ответ - 70-84 %.** Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.

4. **Образцовый, примерный, достойный подражания ответ - 85-100%.** Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании, стиловое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке норм вежливости.

#### **Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном или устном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (6 семестр - экзамен) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

#### **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ**

При явке на экзамены студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, которые они предъявляют экзаменатору в начале экзамена.

Преподавателю предоставляется право поставить оценку без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли.

На промежуточном контроле студент должен верно ответить на теоретические вопросы билета и выполнить практическое задание.

Оценка промежуточного контроля:

- минимум 20 баллов - Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ (в случае, если при ответах на заданные вопросы студент правильно формулирует основные понятия)

- 20-25 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае, если студент правильно формулирует сущность заданной в билете проблемы и дает рекомендации по ее решению).

- 25-30 баллов – Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ и ВЛАДЕТЬ (в случае полного выполнения контрольного задания).

#### **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ**

Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется следующая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к следующей лекции, нужно просмотреть текст предыдущего материала, подумать о том, какова может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендуемой литературой.
4. Для подготовки к семинарским занятиям и выполнению самостоятельной работы необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме задания. Рекомендуется использовать методические указания и конспект лекций. При выполнении задания нужно сначала понять, что требуется в нем, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения, а затем приступить к заданию и сделать качественный вывод.
6. При подготовке к промежуточному и рубежному контролю нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно выполнить несколько типовых заданий.
7. Отработки пропущенных занятий.

Контроль над усвоением студентами материала учебной программы дисциплины осуществляется систематически преподавателем кафедры и отражается в журнале преподавателя и в баллах. Студент, получивший неудовлетворительную оценку по текущему материалу, обязан подготовить данный раздел и ответить по нему преподавателю на индивидуальном собеседовании.

Пропущенная без уважительных причин лекция должна быть отработана методом устного опроса лектором в течение месяца со дня пропуска. Возможны и другие методы отработки пропущенных лекций (опрос на практических, тестовый контроль и т.д.).

Отработка семинарских занятий.

- Каждое занятие, пропущенное студентом без уважительной причины, отработывается в обязательном порядке. Отработки проводятся по расписанию кафедры, согласованному с деканатом.

- Пропущенные занятия должны быть отработаны в течение 10 дней со дня пропуска. Пропущенные студентом без уважительной причины семинарские занятия отработываются не более одного занятия в день. Пропущенные занятия по уважительной причине (по болезни, пропуска с разрешения деканата) отработываются по тематическому материалу без учета часов.

- Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения декана или его заместителя в письменной форме. Не разрешается устранение от очередного практического занятия студентов, слабо подготовленных к данным занятиям.

- Для студентов, пропустивших семинарские занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой.

- В исключительных случаях (участие в межвузовских конференциях, соревнованиях, олимпиадах, дежурство и др.) декан и его заместитель по согласованию с кафедрой могут освобождать студентов от отработок некоторых пропущенных занятий.

## **ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Презентация - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft Power Point.

Требование к студентам по подготовке презентации и ее защите на занятиях в виде доклада.

1. Тема презентации выбирается студентом из предложенного списка ФОС и должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.

2. Этапы подготовки презентации

Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)

Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:

- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде?
- что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?

3. Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:

- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.

- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.

- Количество слайдов не более 30.

- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.

- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более

формальной и строго изложенной, чем в речи.

- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.

- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.

- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.

- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.

- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого.

- Любая фраза должна говориться за чем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.

- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.

4. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок.

5. Инструкция докладчикам.

- сообщать новую информацию;

- использовать технические средства;
- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации;
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; дискуссия - 5 мин.;

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

### **КОЛЛОКВИУМ (устный)**

Задачи коллоквиума:

Коллоквиум ставит следующие задачи:

- Проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме или разделу;
- Расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по теме или разделу;
- Углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;

Студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами источников. Студент может себя считать готовым к сдаче коллоквиума по избранной работе, когда у него есть им лично составленный и обработанный конспект сдаваемой работы, он знает структуру работы в целом, содержание работы в целом или отдельных ее разделов; умеет раскрыть рассматриваемые проблемы и высказать свое отношение к прочитанному и свои сомнения, а также знает, как убедить преподавателя в правоте своих суждений.

Этапы проведения коллоквиума:

1. Самостоятельная подготовка студентов к вопросам (домашнее задание).

2. Начало занятия:

- Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек и рассаживаются соответствующим образом, чтобы им было удобно работать совместно;
- Представитель микрогруппы вытягивает вопрос по заданной теме или разделу для совместного обсуждения в своей микрогруппе.

### 3. Этап ответов на поставленные вопросы:

- Студентам дается на обдумывание и обсуждение поставленного вопроса 10 минут, после этого один из студентов микрогруппы дает ответ;
- Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;
- Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные или неполные ответы;
- Преподаватель делает пометку возле номера микрогруппы «верно / неверно», полный / неполный», «аргументированный/неаргументированный», и задает следующий вопрос.

Итог.

- На заключительном этапе суммируются результаты по каждой микрогруппе;
- Дается характеристика работы каждой микрогруппы, ответы каждого ответившего студента;
- Выделяются наиболее грамотные и корректные ответы студентов и выставляет оценки.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент будет внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить, т.е. активно участвовать в обсуждении данного первоисточника.

## **НАПИСАНИЕ РЕФЕРАТА и ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА С ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

Рекомендации по написанию реферата.

1. Тема реферата выбирается в соответствии с Вашими интересами и должна соответствовать приведенному примерному перечню. Важно, чтобы в реферате: во-первых, были освещены как естественнонаучные, так и социальные стороны проблемы; а во-вторых, представлены как общетеоретические положения, так и конкретные примеры. Особенно приветствуется использование собственных примеров из окружающей Вас жизни.
2. Реферат должен основываться на проработке нескольких дополнительных к основной литературе источников. Как правило, это специальные монографии или статьи. Рекомендуется использовать также в качестве дополнительной литературы научно-популярные журналы, а также газеты, специализирующиеся на тематике.
3. План реферата должен быть авторским. В нем проявляется подход автора, его мнение, анализ проблемы.
4. Все приводимые в реферате факты и заимствованные соображения должны сопровождаться ссылками на источник информации.
5. Недопустимо просто скомпоновать реферат из кусков заимствованного текста. Все цитаты должны быть представлены в кавычках с указанием в скобках источника и страницы (Лупачев, 1995, с.39). Отсутствие кавычек и ссылок означает плагиат и, в соответствии с установившейся научной этикой, считается грубым нарушением авторских прав.
6. Реферат оформляется в виде текста на листах стандартного формата (А-4) шрифтом Times New Roman, 14. Начинается с титульного листа, в котором указывается название вуза, учебной дисциплины, тема реферата, фамилия и инициалы студента, номер академической группы или название кафедры, год и географическое место местонахождения вуза. Затем следует оглавление с указанием страниц разделов. Сам текст реферата желательно подразделить на разделы: главы,

подглавы и озаглавить их. Приветствуется использование в реферате количественных данных и иллюстраций (графики, таблицы, диаграммы, рисунки).

7. Завершают реферат разделы "Заключение" и "Список использованной литературы". В заключении представлены основные выводы, ясно сформулированные в тезисной форме и, обычно, пронумерованные.

8. Список литературы должен быть составлен в полном соответствии с действующим стандартом (правилами), включая особую расстановку знаков препинания. Для этого достаточно использовать в качестве примера любую книгу, изданную крупными научными издательствами: "Наука", "Прогресс", и др. Или приведенный выше список литературы. В общем случае наиболее часто используемый в нашей стране порядок библиографических ссылок следующий:

Автор И.О. Название книги. Место издания: Издательство, Год издания. Общее число страниц в книге.

Автор И.О. Название статьи // Название журнала. Год издания. Том \_\_. № \_\_. Страницы от \_\_ до \_\_.

Автор И.О. Название статьи / Название сборника. Место издания: Издательство, Год издания. Страницы от \_\_ до \_\_.

Примерное содержание работы:

Наименование: Объем: 13-15 стр.

- Введение (цели, задачи) 1-2 стр.

- Основная часть 10-12 стр.

- Заключение 1-2 стр.

- Список использованной литературы 1 стр.

9. Защита реферата обязательно проходит публично с показом слайдов мультимедийной презентации. Инструкция докладчикам.

- сообщать новую информацию;

- использовать технические средства;

- знать и хорошо ориентироваться в теме всего доклада;

- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы;

- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 7 мин.; дискуссия - 5 мин.; Необходимо помнить, что выступление

состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации;

- сообщение основной идеи;

- современную оценку предмета изложения;

- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;

- живую интересную форму изложения;

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

#### 10. Этапы подготовки презентации

Составление плана презентации (постановка задачи; цели данной работы)

Продумывание каждого слайда (на первых порах это можно делать вручную на бумаге), при этом важно ответить на вопросы:

- как идея этого слайда раскрывает основную идею всей презентации?
- что будет на слайде? - что будет говориться?
- как будет сделан переход к следующему слайду?

Изготовление презентации с помощью MS PowerPoint:

- Имеет смысл быть аккуратным. Неряшливо сделанные слайды (разнобой в шрифтах и отступах, опечатки, типографические ошибки в формулах) вызывают подозрение, что и к содержательным вопросам студент - докладчик подошёл спустя рукава.

- Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории Вас и тему Вашего доклада.

- Количество слайдов не более 30.

- Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11.

- Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения, формулы), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.

- Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты.

- Приветствуется в презентации использовать больше рисунков, картинок, формул, графиков, таблиц. Можно использовать эффекты анимации.

- При объяснении таблиц необходимо говорить, чему соответствуют строки, а чему — столбцы.

- Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно.

- В коротком выступлении нельзя повторять одну и ту же мысль, пусть даже другими словами — время дорого.

- Любая фраза должна говориться за чем-то. Тогда выступление будет цельным и оставит хорошее впечатление.

- Последний слайд с выводами в коротких презентациях проговаривать не надо.

#### **УСТНЫЙ ДОКЛАД ПО ТЕМЕ**

Устный доклад является способом изложения основной проблематики реферата и готовится после его написания. Прежде всего необходимо просмотреть реферат и подготовить тезисы, содержащие наиболее важные и интересные теории, факты, примеры по теме реферата. Далее необходимо оформить доклад в письменном виде, выделив в нем: вступление, основную часть, заключение и

список использованной литературы. Во время выступления желательно предоставить аудитории раздаточный материал. По требованию преподавателя возможна подготовка электронной презентации для выступления в аудитории.

Устный доклад должен состоять из трех частей: введения, основной части и заключения. Во введении необходимо указать тему доклада, а также обозначить план выступления. В основной части необходимо изложить те знания, которые были получены в ходе работы над рефератом, привести примеры, иллюстрирующие основные положения реферата. В заключении необходимо обобщить сказанное.

Во время устного доклада рекомендуется использовать специальные фразы, которые помогают организовать выступление и облегчают восприятие устной речи.

## **ТЕСТ**

Тест – это средство проверки знаний, умений и навыков, приобретённых на практических занятиях дисциплины. При выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и материал учебного пособия. Тесты составлены с учетом материалов по темам дисциплины.

Цель тестирования: проверка усвоения теоретического и практического материала дисциплины (содержания и объема общих и специальных понятий, терминологии, грамматического материала), а также развития учебных умений и навыков. На выполнение теста дается строго определенное время. Тест представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий. Тест выполняется на индивидуальных бланках, выдаваемых преподавателем, и сдается ему на проверку. После проверки теста оглашается ее результат (в графике контрольных мероприятий). После оценивания теста предполагается рассмотрение ошибок вместе с преподавателем и собеседование по результатам работ.